

Bild: Rebecca Thomas, Galerie Haas & Fischer/zvg



Rebecca Thomas präsentiert live ungewöhnliche Modeaccessoires.

GALERIEN STECHEN GEMEINSAM IN SEE

PORT DE SUISSE, so heisst ein seit 2006 existierender Verbund aus acht Galerien in Zürich und weiteren in Bern und Genf. Dahinter steht eine junge, «Sympathien und Zeitgeist teilende» Galeristengeneration, die für Aktionen wie die bevorstehende Wintersaison-Eröffnung zusammenspannt. Ein Blick auf das Ausstellungsprogramm signalisiert, dass der Körper wieder im Zentrum künstlerischer Verausga-

bung steht. So bei Thomas Müllenschach, der uns mit hinreissend bescheidenen Zeichnungen von Frauentorsi erfreut (Galerie Rotwand), während Rebecca Thomas Klischees von Weiblichkeit und Werbesprache hintertreibt (Galerie Haas & Fischer). Alle Galerien liegen nahe der Langstrasse und sind bequem zu Fuss zu erreichen. (ren)

Zürich, diverse Galerien

Fr 16.1., 17–20h; www.portdesuisse.ch